

ADDITIF (janvier 2012)

Le programme "additif" est le complément du programme principal (jaune plastifié). Le programme principal recense les chansons les plus représentatives du patrimoine chanson. L'additif propose des chansons moins connues, que le *Piano qui chante* a le plaisir de faire revivre.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

À Brassens (Jean Ferrat)
À Cannes cet été (Henri Salvador)
À Joinville Le Pont (R. Pierre & J. M. Thibault)
À la Goutte d'Or (Aristide Bruant)
À la porte du garage (Charles Trenet)
À l'enseigne de la fille sans cœur (Édith Piaf)
À Montmarte (Aristide Bruant)
À mourir pour mourir (Barbara)
À Paris dans chaque faubourg (Lys Gauty)
À présent tu peux t'en aller (R. Anthony, Les Surfs)
À quoi ça sert l'amour (duo Piaf / Sarapo)
L'Abeille et le Papillon (Henri Salvador)
Adélaïde (Jacques Debronckart)
Adieu foulards, adieu madras (18è s.)
Adieu, monsieur le professeur (Hugues Aufray)
Adieu ! Venise provençale (Alibert)
L'Affiche rouge (Léo Ferré)
Africa (Rose Laurens)
L'Âge d'or (Léo Ferré)
Ah ! dis donc, dis donc (Colette Renard)
Ah, le tango corse (Fernandel)
Ah ! les p'tites femmes (duo B. Bardot / J. Moreau)
Ah ! si j'avais un franc cinquante (Boris Vian)
Ah si vous connaissiez ma poule (M. Chevalier)
L'Air du vent (Native)
Alexandrie – Alexandra (Claude François)
Alia Soûza (Véronique Sanson)
Allée des brouillards (Claude Nougaro)
Allons z'enfants (Mouloudji)
Les Amants de Paris (Édith Piaf)
L'Amérique (Joe Dassin)
Les Amis de Georges (Georges Moustaki)
Amour ... amour (BOF *Peau d'âne*)
L'Amour de moy (vers 1550)
L'Amour en héritage (Nana Mouskouri)
L'Amour est un bouquet de violettes (Luis Mariano)
Amour flou (Jeanne Moreau)
Amoureux solitaires (Lio)
Amours des feintes (Jane Birkin)
Aranjuez mon amour (Richard Anthony)
Les Archers du Roy (Georgius)

Arthur, où t'as mis le corps ? (Serge Reggiani)
As-tu déjà aimé ? (BOF Les Chansons d'amour)
Attends un peu (Ludivine Sagnier)
Attention mesdames et messieurs (Fugain / Big Bazar)
Au bar du Lutetia (Eddy Mitchell)
Au bilboquet des planètes (Chanson + Bifluorée)
Au bois de Saint-Amand (Barbara)
Au creux de ton bras (Mano Solo)
Au devant de la vie (tradition orale)
Auprès de mon arbre (Georges Brassens)
Autour de minuit (Claude Nougaro)
Aux enfants de la chance (Serge Gainsbourg)
Avant de nous dire adieu (Jeane Manson)
Avec son tra-la-la (Suzy Delair)
L'Aventurier (Jacques Dutronc)
Les Aveugles (Fréhel)
L'Avventura (Stone et Charden)
Baby alone in Babylone (Jane Birkin)
Bal chez Temporel (Patachou, G. Béart)
Le Bal de la marine (François Deguelt)
Bal, petit bal (Francis Lemarque)
Ballade à Sylvie (Leny Escudero)
Ballade de Jim (Alain Souchon)
La Ballade des cimetières (Georges Brassens)
Ballade des dames du temps jadis (G. Brassens)
Ballade en novembre (Anne Vanderlove)
La Ballade nord-irlandaise (Renaud)
Ballade pour un fou (Julien Clerc)
Bang Bang (Sheila)
Banlieue rouge (Renaud)
Le Barbier de Belleville (Serge Reggiani)
Basket-ball (William Sheller)
Le Bateau espagnol (Léo Ferré)
La Belle de Cadix (Luis Mariano)
Belle et Sébastien (Mehdi)
La Belle histoire d'amour (Édith Piaf)
La Belle vie (Sacha Distel)
La Berceuse de Bagdad (Anne Sylvestre)
Berceuse pour un petit loupiot (Jean Ferrat)
Bercy Madeleine (Pierre Perret)
Bernard Song (Véronique Sanson)
Besame mucho (Tino Rossi, Dalida ...)
Besoin d'amour (France Gall)
Besoin de personne (Véronique Sanson)
Besoin de rien, envie de toi (Peter & Sloane)
Bidonville (Claude Nougaro)
Bip bip (Joe Dassin)
Le Bistrot (Georges Brassens)
Black trombone (Serge Gainsbourg)
Blanche (Pierre Perret)
Le Blues indolent (Jeanne Moreau)
Bobo Léon (Boby Lapointe)
La Bonne du curé (Annie Cordy)
Bonsoir jolie madame (Charles Trenet)
Borborygmes (Thomas Fersen)

Bourrée de complexes (Boris Vian)
 Bravo Monsieur le monde (Michel Fugain)
 Le Bricoleur (Patachou)
 Les Brunes comptent pas pour des prunes (Lio)
 Bruxelles (Jacques Brel)
 Ça c'est Paris (Mistinguett)
 Ça fait pleurer le bon dieu (Julien Clerc)
 Ça n'arrive qu'aux autres (Michel Polnareff)
 Ça pince (Henri Salvador)
 Ça plane pour moi (Plastic Bertrand)
 Ça s'est passé un dimanche (Maurice Chevalier)
 Ça tourne pas rond (Odette Laure)
 Ça va pas changer le monde (Joe Dassin)
 Cabaret blanc (Olivia Ruiz)
 La Caissière du grand café (Polin, Fernandel)
 La Californie (Julien Clerc)
 Camarade (Charles Aznavour)
 Camarade (Jean Ferrat)
 Le Canari est sur le balcon (Jane Birkin)
 La Cane de Jeanne (Georges Brassens)
 Canoë rose (Viktor Lazlo)
 Caresse sur l'océan (BOF *Les Choristes*)
 Carmen's story (Édith Piaf)
 Le Carnet à spirale (William Sheller)
 La Cavalerie (Julien Clerc)
 Ce matin-là (Barbara)
 Ce qu'on est bien mon amour (Jean Ferrat)
 Ce soir, je ne dors pas (France Gall)
 Celui d'Alice (Pierre Perret)
 Cerisiers roses et pommiers blancs (André Claveau)
 C'est à Hambourg (Édith Piaf)
 C'est la rue sans nom (Fréhel)
 C'est le printemps (Jacqueline François)
 C'est ma prière (Mike Brant)
 C'est magnifique (Luis Mariano)
 C'est mon dernier bal (Renaud)
 C'est peut-être (Allain Leprest)
 C'est quand qu'on va où ? (Renaud)
 C'est si peu dire que je t'aime (Jean Ferrat)
 Cet enfant que je t'avais fait (duo Fontaine / Higelin)
 Cette année-là (Claude François)
 Cézanne peint (France Gall)
 La Chabraque (Guy Béart, ...)
 Le Chaland qui passe (Lys Gauty)
 Chandernagor (Guy Béart)
 Changez tout (Michel Jonasz)
 La Chanson de Bilbao (Yves Montand)
 La Chanson de Craonne (les mutins de 1917)
 La Chanson de Margaret (Germaine Montero)
 Chanson de Maxence (des *Demoiselles de Rochefort*)
 La Chanson de Paul (Serge Reggiani)
 La Chanson de Slogan (duo Birkin / Gainsbourg)
 Chanson de Tessa (Mouloudji, M. Arnaud ...)
 La Chanson des blés d'or (Armand Mestral, ...)
 La Chanson des fortifs (Fréhel)

Chanson populaire (Claude François)
 Chanson pour les enfants l'hiver (multiples)
 Chanson sur ma drôle de vie (Véronique Sanson)
 Chanson tendre (Fréhel)
 Chante comme si tu devais mourir demain (Fugain)
 Chapeau bas (Barbara)
 La Chapelle au clair de lune (Léo Marjane)
 La Chapelle de Harlem (Jeane Manson)
 La Chasse (Henri Tachan)
 Le Chat Noir (Aristide Bruant)
 Chem cheminée (de *Mary Poppins*)
 Le Chemin de papa (Joe Dassin)
 Les Chemins du vent (Anne Sylvestre)
 Chez les yé-yé (Serge Gainsbourg)
 Ciao amore ciao (Dalida)
 Le ciel, la terre et l'eau (Isabelle Aubret)
 Le Ciel, le soleil et la mer (François Deguelt)
 Le Cimetière des éléphants (Eddy Mitchell)
 Le Cinématographe (Boris Vian)
 Clopin clopant (Pierre Dudan, H. Salvador)
 Le Cœur volcan (Julien Clerc)
 Les Cœurs purs (Jean-Roger Caussimon)
 Les Cœurs tendres (Jacques Brel)
 Coin de rue (Charles Trenet)
 Colchiques dans les prés (Jacques Douai ...)
 Les Comédiens (Charles Aznavour)
 Comme de bien entendu (M. Simon / Arletty)
 Comme elle est longue à mourir ma jeunesse
 Comme je l'imagine (Véronique Sanson)
 Comme quand j'étais môme (Eddy Mitchell)
 Comme un moineau (Fréhel)
 Comme une fleur (Fréhel)
 La Complainte de l'heure de pointe (Joe Dassin)
 La Complainte de Mackie (de *L'Opéra de quat' sous*)
 Complainte de Mandrin (XVIII^e siècle)
 La Complainte des apaches (Philippe Clay)
 La Complainte des filles de joie (Georges Brassens)
 Compostelle (Anne Sylvestre)
 Conseils de la fée des Lilas (BOF *Peau d'âne*)
 Le Copain de mon père (Allain Leprest)
 Le Coq et la pendule (Claude Nougaro)
 Corne d'aurochs (Georges Brassens)
 Les Cornichons (Nino Ferrer)
 Les Corons (Pierre Bachelet)
 Corrèqu' et réguyer (Édith Piaf)
 Couleur café (Serge Gainsbourg)
 Count Basie (Henri Salvador)
 Le Coup de soleil (Richard Cocciante)
 La Courneuve (Allain Leprest)
 Les Crayons (Bourvil)
 Le Cul de ma soeur (Jehan)
 Les Dalton (Joe Dassin)
 La Dame pipi (Michèle Bernard)
 Daniela (les Chaussettes Noires)
 Dans la maison vide (Michel Polnareff)

Dans le vert de ses yeux (Adamo)
 Dans l'eau de la claire fontaine (G. Brassens)
 Dans les plaines du Far-West (Yves Montand)
 Dans mon H.L.M. (Renaud)
 Dans mon lit (Jacques Higelin)
 Danse s'y (Julien Clerc)
 Dansez sur moi (Claude Nougaro)
 De la main gauche (Danielle Messia)
 De l'autre côté de la rue (Édith Piaf)
 Débit de l'eau ... débit de lait (Charles Trenet)
 Dédé de Montmartre (Albert Préjean)
 Demain tu te maries (Patricia Carli)
 Démons et merveilles (BOF *Les Visiteurs du soir*)
 Le Dénicheur (multiples)
 Depuis l'temps que j'l'attends (Sylvestre / Lapointe)
 Le Dernier slow (Joe Dassin)
 Derniers baisers (Chats Sauvages, C Jérôme ...)
 Des ronds dans l'eau (F. Hardy, N. Croisille)
 Désenchantée (Mylène Farmer)
 Désormais (Charles Aznavour)
 Deux minutes trente-cinq de bonheur (Vartan/Carlos)
 Diabolo menthe (Yves Simon)
 Le Dico de grand-mère (Allain Leprest)
 Dimanche (Yves Jamait)
 Les Dingues et les paumés (Hubert-Félix Thiéfaine)
 Dis à ton fils (duo Maurice Dulac et Marianne Mille)
 Les Divorcés (Michel Delpech)
 Do ré mi (BO *La Mélodie du bonheur*)
 Dollar (duo Gilles et Julien)
 Les Don Juan (Claude Nougaro)
 Donne, donne, donne (H. Salvador, C. Legrand)
 Double enfance (Julien Clerc)
 Doucement (Liane Foly)
 Le Doux caboulot (Marie Dubas, ...)
 Drouot (Barbara)
 Du bout des lèvres (Barbara)
 E viva España (Georgette Plana)
 Les Eaux de Mars (Georges Moustaki)
 L'École est finie (Sheila)
 Elaeudanla Téitéia (Serge Gainsbourg)
 Éléonore (Anne Sylvestre)
 Elle a les yeux revolver (Marc Lavoine)
 Elle est d'ailleurs (Pierre Bachelet)
 Elle est épatante (Michel Simon)
 Elle fréquentait la rue Pigalle (Édith Piaf)
 Elle vendait des p'tits gâteaux (Mayol, Barbara)
 Elle voulait qu'on l'appelle Venise (Julien Clerc)
 Émilienne (Georges Milton)
 Emmanuelle (Pierre Bachelet)
 En cloque (Renaud)
 Les Enfants du Pirée (Dalida)
 Enfants qui s'aiment (BOF *Les Portes de la nuit*)
 L'Entrecôte (les Frères Jacques)
 Escale (Suzy Solidor)
 Estelle (Pierre Perret)

Et mon père (Nicolas Peyrac)
 Et pourtant (Charles Aznavour)
 Et puis ... (Serge Reggiani)
 Et quand bien même (Jane Birkin)
 Étienne (Guesch Patti)
 Étoile des neiges (Line Renaud)
 Étonnez-moi Benoît ! (Françoise Hardy)
 Étrange comédie (Véronique Sanson)
 L'Étranger (Édith Piaf)
 L'Étrangère (Léo Ferré)
 Eurovision 98 (Adonis)
 Ève lève-toi (Julie Pietri)
 Évidemment (France Gall)
 Exercice en forme de Z (Jane Birkin)
 Fascination (multiples)
 Fatiguée d'attendre (Patricia Kaas)
 Faut pas pleurer comme ça (Daniel Guichard)
 Faut rigoler (Henri Salvador)
 La Femme d'Hector (Georges Brassens)
 La Femme est faite pour l'homme (Arletty)
 La Femme est l'avenir de l'homme (Jean Ferrat)
 Femmes, je vous aime (Julien Clerc)
 Fernande (Georges Brassens)
 La Fête continue (Édith Piaf)
 Le Feutre taupé (duo P. Roche / C. Aznavour)
 Fidèle (Charles Trenet)
 Fier et fou de vous (William Sheller)
 File la laine (Jacques Douai)
 La Fille de Hambourg (Hildegard Knef)
 La Fille de Londres (Germaine Montero ...)
 La Fille du coupeur de joints (H. F. Théfaine)
 La Fille du motel (Eddy Mitchell)
 La Fille du pêcheur (Boby Lapointe)
 La Fille du Père Noël (Jacques Dutronc)
 Les Filles de mon pays (Enrico Macias)
 Les Filles du bord de mer (Adamo)
 Le Fils de la femme poisson (Fréhel)
 Le Fils père (Georgius)
 La Fin du bal (Vladimir Vissotski)
 La Fleur aux dents (Joe Dassin)
 Fleur bleue (Charles Trenet)
 Fleur de Paris (Maurice Chevalier)
 Flo (duo Pierre Bachelet / Florence Arthaud)
 Fontenay aux Roses (Maxime Le Forestier)
 Ford Mustang (duo Gainsbourg / Bardot)
 Forteresse (Michel Fugain)
 Frantz (duo Marie Laforêt / Guy Béart)
 Frou frou (Multiple)
 Le Funambule (Jean-Roger Caussimon)
 La Gadoue (Petula Clark)
 Le Galérien (Montand, Compagnons de la chanson)
 Garde-moi la mer (Allain Leprest)
 La Garonne (Nicole Croisille)
 Le Gars de Rochechouart (Henri Salvador ...)
 Gastibelza (L'homme à la carabine) Brassens

Le Géant de papier (Jean-Jacques Lafon)
 Général à vendre (les Frères Jacques)
 Gentil dauphin triste (Gérard Lenorman)
 Le Géranium (Anne Sylvestre)
 Gloire au 17^{ème} (Montéhus)
 Les Glycines (Serge Lama)
 Les Goélands (Damia)
 Les Goémons (Serge Gainsbourg)
 Les Gondoles à Venise (duo Sheila / Ringo)
 Goodbye Marylou (Michel Polnareff)
 Gourrance (Pierre Perret)
 Le Grand frisé (Damia)
 Grand Jacques (C'est trop facile) Jacques Brel
 Le Grand métingue du métropolitain (multiple)
 La Grande Zoa (Régine)
 Guantanamo (Joe Dassin)
 La Guinguette a fermé ses volets (Damia)
 Habanera de Carmen (de l'opéra *Carmen*)
 Le Haut mur (Jean Guidoni)
 L'Hélicon (Boby Lapointe)
 L'Herbe tendre (duo M. Simon / S. Gainsbourg)
 Heureux celui qui meurt d'aimer (Jean Ferrat)
 Heureux qui comme Ulysse (Georges Brassens)
 Hexagone (Renaud)
 L'Hirondelle du faubourg (multiple)
 Holidays (Michel Polnareff)
 L'Homme d'amour (Jeanne Moreau)
 L'Homme en habit rouge (Barbara)
 Les Hommes qui passent (Patricia Kass)
 Hôtel des voyageurs (Serge Reggiani)
 L'Hôtesse de l'air (Jacques Dutronc)
 L'Hymne de nos campagnes (Tryo)
 Idées noires (duo Bernard Lavilliers / Nicoletta)
 Ignace (Fernandel)
 Il (Gérard Lenorman)
 Il en faut peu pour être heureux (l'ours Baloo)
 Il est mort le soleil (Nicoletta)
 Il est trop tard (Georges Moustaki)
 Il était une fois nous deux (Joe Dassin)
 Il fait beau (Guy Béart, les Frères Jacques)
 Il faut savoir (Charles Aznavour)
 Il faut tourner la page (Claude Nougaro)
 Il m'a vue nue (Mistinguett)
 Il ne parle jamais à personne (Kwin)
 Il ne pense qu'à toi (Nicole Croisille)
 Il nous faut regarder (Jacques Brel)
 Il n'y a pas d'amour heureux (Georges Brassens)
 Il pleut sur la mer (Allain Leprest)
 Il suffit de passer le pont (Georges Brassens)
 Il y a trop de gens qui t'aiment (Hélène Ségara)
 L'Île aux enfants (générique TV)
 Île de Ré (Claude Nougaro)
 L'Île Saint-Louis (Léo Ferré, Michèle Arnaud)
 Ils s'aiment (Daniel Lavoie)
 L'Incendie à Rio (Sacha Distel)

Initials B.B. (Serge Gainsbourg)
 Isabelle (Jacques Brel)
 It is not because you are (Renaud)
 Itsi, bitsi, petit bikini (Dalida, J. Hallyday ...)
 Ivan, Boris et moi (Marie Laforêt)
 Ivanovitch (Julien Clerc)
 L'Ivrogne (Jacques Brel)
 J'ai dansé avec l'amour (Édith Piaf)
 J'ai fantaisie (Boby Lapointe)
 J'ai l'cafard (Damia)
 J'ai ta main (Charles Trenet)
 J'ai tué l'amour (Barbara)
 J'aime plus Paris (Thomas Dutronc)
 Jane B. (Jane Birkin)
 Jardin de France (Jean Sommer)
 Le Jardin extraordinaire (Charles Trenet)
 J'arrive où je suis étranger (Jean Ferrat)
 J'attendrai (Rina Ketty, Dalida)
 Java (Lucienne Delyle)
 La Java (Mistinguett)
 La Java des chaussettes à clous (Boris Vian)
 La Java du diable (Charles Trenet)
 La Java martienne (Boris Vian)
 Java mondaine (Henri Salvador)
 La Java sans joie (Renaud)
 J'avais rêvé d'une autre vie (Rose Laurens)
 Je bois (Boris Vian)
 Je chante pour passer le temps (Léo Ferré)
 Je cherche après Titine (Gaby Montreuse ...)
 Je crois (Claude Nougaro)
 Je hais les dimanches (Juliette Gréco)
 Je hais les gosses (Allain Leprest)
 Je me donne à qui me plaît (Brigitte Bardot)
 Je n'ai pas changé (Julio Iglesias)
 Je n'aime que toi (BOF *Les Chansons d'amour*)
 Je ne chante pas pour passer le temps (Jean Ferrat)
 Je ne sais pas (Jacques Brel)
 Je n'en connais pas la fin (Édith Piaf)
 Je n'suis pas bien portant (Ouvrard fils)
 Je peux pas travailler (Henri Salvador)
 Je suis (Nicole Rieu)
 Je suis comme je suis (Juliette Gréco)
 Je suis mort qui dit mieux (Jacques Higelin)
 Je suis sous ... (Claude Nougaro)
 Je suis swing (Johnny Hess)
 Je suis un voyou (Georges Brassens)
 Je t'aime (Michèle Bernard)
 Je t'aime le lundi (Edouardo)
 Je tire ma révérence (Jean Sablon)
 Je veux (Zaz)
 Je voudrais dormir (duo J. Cherhal / J. Higelin)
 Je voulais te dire que je t'attends (Michel Jonasz)
 Je vous aime (Jean Ferrat)
 Jeanne (Georges Brassens)
 J'écoute de la musique saoule (Françoise Hardy)

J'entends, j'entends (Jean Ferrat)
J'entends siffler le train (Richard Anthony)
La Jeune garde (tradition orale)
Jezebel (Édith Piaf, Charles Aznavour)
Joe le taxi (Vanessa Paradis)
Joli futoir (Sarcloret)
La Jolie sardane (Charles Trenet)
Les Jolies colonies de vacances (Pierre Perret)
Jouez violons, sonnez crécelles (Julien Clerc)
Les Joyeux bouchers (Boris Vian)
Joyeux Noël (Barbara)
J'suis d'accord (Françoise Hardy)
J'suis heureux (Jacques Debronckart)
Le Karaoké chinois (Shanghai express)
Là-bas (duo J.J. Goldman / Sirima)
Le Lac Majeur (Mort Shuman)
Laissons entrer le soleil (Julien Clerc, de *Hair*)
Le Lambeth Walk (Dalida)
Les Lavandières du Portugal (Jacqueline François)
Lazare et Cécile (Anne Sylvestre)
La Légende de Jimmy (Diane Tell)
Lena (Boby Lapointe)
Léo, Léa, Élie (Jean Gabin)
Lettre à un rêveur (Lucid Beausonge)
Leur plaisir sans moi (Jane Birkin)
La Ligne droite (duo Barbara / Moustaki)
Lindbergh (Robert Charlebois)
Le Loir-et-Cher (Michel Delpech)
Louise (Thomas Fersen)
Les Loups sont entrés dans Paris (Serge Reggiani)
Ma cabane au Canada (Line Renaud)
Ma chansonnette (Yves Montand)
Ma Doudou (Henri Salvador)
Ma fiancée, elle est partie (Dany Brillant)
Ma France (Jean Ferrat)
Ma gonzesse (Renaud)
Ma p'tite Julia (Pierre Perret)
Ma rengaine (Colette Renard)
Ma solitude (Serge Reggiani)
Macumba (Jean-Pierre Mader)
Madame (Barbara)
Madame nostalgie (Serge Reggiani)
Made in Normandie (duo Stone et Charden)
Mademoiselle (Berry)
Mademoiselle de Paris (Jacqueline François)
Magnolias for ever (Claude François)
Maintenant je sais (Jean Gabin)
Mais non, mais non (Henri Salvador)
La Maison où j'ai grandi (Françoise Hardy)
Maladie d'amour (Henri Salvador)
Le Malheur d'aimer (Jean Ferrat)
La Maman des poissons (Boby Lapointe)
Mam'zelle Clio (Charles Trenet)
Manu (Renaud)
Marcelle (Boby Lapointe)

Marche à l'ombre (Renaud)
La Marche des anges (Charles Aznavour)
La Marche nuptiale (Georges Brassens)
Les Marchés de Provence (Gilbert Bécaud)
Marie (Johnny Hallyday)
Marie-Jeanne (Joe Dassin)
Marie-trottoir (Édith Piaf)
Marienbad (Barbara)
La Marie-Vison (Félix Marten, Yves Montand)
Marilou sous la neige (Serge Gainsbourg)
Marinella (Tino Rossi)
Les Marionnettes (Christophe)
La Marseillaise (les patriotes)
Mathias (Gribouille)
Mathilde (Jacques Brel)
La Matinée (duo Jean Ferrat / Christine Sèvres)
Mazurka pour ma mie (Henri Salvador)
Mélissa (Julien Clerc)
La Mémoire et la mer (Léo Ferré)
Menteur (Cali)
Merde à Vauban (Léo Ferré)
Mes hommes (Barbara)
Mes jeunes années (Charles Trenet)
Mi maître, mi esclave (Véronique Sanson)
Les Millionnaires du dimanche (Enrico Macias)
Mini, mini, mini (Jacques Dutronc)
Minnie, petite souris (Henri Salvador + Souris)
Mireille (Dick Annegarn)
Mirza (Nino Ferrer)
Miss Maggie (Renaud)
Moi mes souliers (Félix Leclerc)
La Môme caoutchouc (Jean Gabin)
La Môme catch catch (Fréhel)
Mon amour baiser (Jane Birkin)
Mon amour, mon ami (Marie Laforêt)
Mon cœur est un violon (Lucienne Boyer)
Mon homme est un guignol (Colette Renard)
Mon pays (Gilles Vigneault)
Mon pote le gitan (Yves Montand)
Mon vieux Lucien (Édith Piaf)
Mon vieux Pataud (Berthe Sylva)
Mon village au clair de lune (Bourvil)
Mon voisin (Véronique Sanson)
Mon Zippo (Allain Leprest)
Moulin Rouge (Mathé Altéry)
Mourir au soleil (Jean Ferrat)
Mourir d'aimer (Charles Aznavour)
Mourir pour des idées (Georges Brassens)
Mourir sur scène (Dalida)
La Musique (Nicoletta)
Musique mécanique (Juliette Gréco)
My song of you (Laurent Voulzy)
Natacha (François Béranger)
Ne me dis plus tu (Fernandel)
La Non-demande en mariage (Georges Brassens)

Non, je n'ai rien oublié (Charles Aznavour)
 Non non non (Camélia Jordana)
 Norma Jean Baker (Jane Birkin)
 Nougayork (Claude Nougaro)
 Nous dormirons ensemble (Jean Ferrat)
 Nous les amoureux (Jean-Claude Pascal)
 La Noyée (Serge Gainsbourg)
 Nu (Allain Leprest)
 Nuits de Chine (Louis Lynel, Fred Gouin ...)
 Les Nuits d'une demoiselle (Colette Renard)
 Oh les filles (Au Bonheur des Dames)
 L'Oiseau et l'enfant (Marie Myriam)
 Les Oiseaux de passage (Georges Brassens)
 Les Oiseaux du rêve (Anne Sylvestre)
 L'Ombrelle et le parapluie (Henri Salvador)
 On n'a pas tous les jours 20 ans (Berthe Sylva)
 On ne voit pas le temps passer (Jean Ferrat)
 On n'oublie rien (Jacques Brel)
 On nous cache tout, on nous dit rien (J. Dutronc)
 On se retrouvera (Francis Lalanne)
 On va s'aimer (Gilbert Montagné)
 Oncle Archibald (Georges Brassens)
 L'Opportuniste (Jacques Dutronc)
 Oscar et Irma (Christine Sèvres)
 Où es-tu, mon amour ? (Renée Lebas)
 Où sont les femmes ? (Patrick Juvet)
 Oum le dauphin (Michel Legrand)
 Ouragan (Stéphanie de Monaco)
 Ouvre la bouche, ferme les yeux (RéGINE)
 P... de toi (Georges Brassens)
 La Paimpolaise (Botrel, Mayol ...)
 Paname (Léo Ferré)
 Panne de cœur (Véronique Sanson)
 Panne d'essence (duo S. Vartan / F. Jordan)
 Papa t'es plus dans l'coup (Sheila)
 Les Papillons de nuit (Fred Gouin)
 Les Papillons noirs (duo M. Arnaud / S. Gainsbourg)
 Le Paradis blanc (Michel Berger)
 Les Paradis perdus (Christophe)
 Le Parapluie (Georges Brassens)
 Les Parapluies de Cherbourg (BOF éponyme)
 Parce que (Charles Aznavour)
 Paris (Marc Lavoine)
 Paris au mois d'août (Charles Aznavour)
 Paris canaille (Léo Ferré, Catherine Sauvage)
 Paris ma rose (Serge Reggiani)
 Paris, tu m'as pris dans tes bras (Enrico Macias)
 Parle-moi (Isabelle Boulay)
 Parle plus bas (Dalida)
 Partir quand même (Françoise Hardy)
 Pas sur la bouche (René Koval & chœur)
 Les Passantes (Georges Brassens)
 Pauvre Martin (Georges Brassens)
 Pauvre Rutebeuf (Léo Ferré)
 La Peau Léon (Jeanne Moreau)

La Pêche à la baleine (Frères Jacques ...)
 Le Petit chat est mort (Renaud)
 Le Petit cheval (Georges Brassens)
 Le Petit commerce (Boris Vian)
 Petit garçon (Nana Mouskouri)
 Petit homme, c'est l'heure de faire dodo (Guy Berry)
 Le Petit jardin (Jacques Dutronc)
 Le Petit pain au chocolat (Joe Dassin)
 Petit papa Noël (Tino Rossi)
 Le Petit pont de bois (Yves Duteil)
 La Petite fugue (Catherine Le Forestier)
 La Petite Église (Paul Delmet)
 La Petite Tonkinoise (Polin, Joséphine Baker)
 Les Petits pavés (Paul Delmet, Mouloudji ...)
 Les Philistins (Georges Brassens)
 Pierre (Barbara)
 Pile ou face (Corynne Charby)
 Plaisir d'amour (multiples)
 Les Plaisirs démodés (Charles Aznavour)
 Pleurer des rivières (Viktor Lazlo)
 Le Plus beau tango du monde (Tino Rossi)
 La Plus belle pour aller danser (Sylvie Vartan)
 Plus bleu que tes yeux (É. Piaf, C. Aznavour)
 Point de vue (Jean Arnulf)
 Le Pont Mirabeau (Léo Ferré, S. Reggiani)
 Le Pornographe (Georges Brassens)
 La Porte de ta douche (Pierre Perret)
 Potemkine (Jean Ferrat)
 Pouèt pouèt (Georges Milton)
 La Poupée qui fait non (Michel Polnareff)
 Pour me rendre à mon bureau (G. Tabet, Brassens ...)
 Pourquoi (Christian Paccoud)
 Pourquoi tu vis ? (Jeanette)
 Le Premier pas (Claude-Michel Schönberg)
 Le Premier rendez-vous (Danielle Darrieux)
 Prendre un enfant (Yves Duteil)
 Les Prénoms effacés (Lucienne Boyer)
 Le Président et l'éléphant (Gilbert Lafaille)
 La Prière (Georges Brassens)
 Le Prisonnier de la tour (Édith Piaf)
 Prisonnier des nuages (Claude Nougaro)
 Prisonniers de l'inutile (Gérard Manset)
 Prosper (Maurice Chevalier)
 Le P'tit grenier (Anne Sylvestre)
 Les P'tits enfants d' verre (F. Solleville, A. Leprest)
 Les P'tits pois (Dranem)
 Le Pull-over (Juliette Gréco)
 La Putain (Serge Reggiani)
 Putain de camion (Renaud)
 Quand auront fondu les banquises (Allain Leprest)
 Quand j'aurai du vent dans mon crâne (S. Reggiani)
 Quand je monte chez toi (Henri Salvador)
 Quand j'suis paf (Marguerite Deval)
 Quand les hommes vivront d'amour (R. Lévesque)
 Quand Madelon (Bach)

Quand on arrive en ville (Daniel Balavoine)
Quand on s'aime (duo N. Mouskouri / M. Legrand)
Quatre-vingt-quinze fois sur cent (G. Brassens)
Que c'est triste Venise (Charles Aznavour)
Que sont devenues les fleurs ? (Dalida)
Quel con a dit (Allain Leprest)
Quelle histoire (Jeanne Moreau)
Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ? (R. Ventura)
La Quête (Jacques Brel)
Qui craint le grand méchant loup ? (Georges Milton)
Qui saura (Mike Brant)
Qu'on est bien (Guy Béart)
Racines (Catherine Ribeiro)
Raconte-moi la mer (Jean Ferrat)
Ramona (Saint Granier)
Recette du cake d'amour (BOF *Peau d'âne*)
La Religieuse (Georges Brassens)
Les Remparts de Varsovie (Jacques Brel)
Rêver le nez en l'air (Françoise Hardy)
Rêves secrets d'un prince et d'une princesse
Revoir Paris (Charles Trenet)
Rien que de l'eau (Véronique Sanson)
Rien qu'une larme (Mike Brant)
Riquita (mutiples)
Rocking chair (Jane Birkin)
Roses de Picardie (multiples)
Rotterdam (Léo Ferré)
La Rouille (Maxime Le Forestier)
Route nationale 7 (Charles Trenet)
Rue de Lappe (Francis Lemarque)
Rue des Blancs-Manteaux (Juliette Gréco)
La Rue Watt (Philippe Clay)
S.D.F. (Allain Leprest)
Sa jeunesse ... entre ses mains (Charles Aznavour)
Les Sabots d'Hélène (Georges Brassens)
Sacré Charlemagne (France Gall)
Saint Max (Allain Leprest)
La Salle de bains (Serge Lama)
Salsicciatella (le petit saucisson) Fredo Minablo
Sang pour sang (Johnny Hallyday)
Sans lendemain (Fréhel)
Saturne (Georges Brassens)
Scandale dans la famille (Sacha Distel)
Sébastien parmi les hommes (Mehdi El Glaoui)
La Seine (Renée Lamy, Jacqueline François ...)
La Seine (duo Vanessa Paradis / Mathieu Chedid)
Seul(e) ce soir (Léo Marjane, André Claveau ...)
Seule en mer (Anne Peko)
Si j'avais un marteau (Claude François)
Si j'étais elle (Julien Clerc)
Si la photo est bonne (Barbara)
Si on chantait (Julien Clerc)
Si toi aussi tu m'abandonnes (John William)
Si tous les cocus (Georges Milton)
Si tu t'appelles mélancolie (Joe Dassin)

Sidonie (Brigitte Bardot)
Sing-Sing song (Claude Nougaro)
Société anonyme (Eddy Mitchell)
Sois belle et tais-toi (Serge Gainsbourg)
Soixante deux, nos quinze ans (Michel Delpech)
La Solitude (Barbara)
Sombre dimanche (Damia)
Sophie (Cora Vaucaire)
Sorry angel (Serge Gainsbourg)
Souffrir par toi n'est pas souffrir (Julien Clerc)
Sous le soleil exactement (Anna Karina)
Sous les palétuviers (duo P. Carton / R. Koval)
Sous les toits de Paris (Albert Préjean)
Sous quelle étoile suis-je né ? (Michel Polnareff)
Stewball (Hugues Aufray)
Sur les pointes (Allain Leprest)
Sur les quais du vieux Paris (Lucienne Delyle)
Sur ma vie (Charles Aznavour)
Suzette (Dany Brillant)
Symphonie (Jacques Pills)
Ta cigarette après l'amour (Charles Dumont)
La Tactique du gendarme (Bourvil)
Tais-toi Marseille (Colette Renard, Barbara)
Le Talkie-walkie (Serge Gainsbourg)
Tango interminable des perceurs ... (Frères Jacques)
Le Tango stupéfiant (Marie Dubas)
Tant qu'il y aura des étoiles (Tino Rossi)
Tarentelle (Yves Duteil)
T'as pas, t'as pas tout dit (Boby Lapointe)
Tchi - tchi (Tino Rossi)
Le Temps de l'amour (Françoise Hardy)
Le Temps des fleurs (Dalida)
Le Temps du lilas (Barbara)
Le Temps du muguet (Francis Lemarque)
Le Temps est assassin (Véronique Sanson)
T'en va pas (Elsa)
Têtèou ? (duo Lio / Jacky)
Thank you, Satan (Léo Ferré)
This melody (Julien Clerc)
Tire l'aiguille (Renée Lebas)
Tirez pas sur l'ambulance (Françoise Hardy)
Toi + moi (Grégoire)
Tombe la neige (Adamo)
Torrey Canyon (Serge Gainsbourg)
Toujours un coin qui me rappelle (Eddy Mitchell)
Tous les cris, les S.O.S. (Daniel Balavoine)
Tout ça parc'qu'au bois d'Chaville (Pierre Destailles)
Tout fout l'camp (Damia)
Tout le monde à la campagne (Charlotte Julian)
Tout le monde veut devenir un chat (les Aristochats)
Tout pour la musique (France Gall)
Toute première fois (Jeanne Mas)
Tranche de vie (François Béranger)
Le Travail c'est la santé (Henri Salvador)
Les Trois cloches (É. Piaf / Compagnons chanson)

Les Trompettes de la renommée (Georges Brassens)
Trousse chemise (Charles Aznavour)
Tu es mon autre (duo Lara Fabian / Maurane)
Tu m'oublieras (Régine, Larusso)
Tu t'en vas (duo Alain Barrière / Noëlle Cordier)
Tu trouveras (Natasha St-Pier)
Tu veux ou tu veux pas (Bardot, Zanini)
Tu verras Montmartre (Mont' là-d'ssus) L. Boyer
Un amour comme le nôtre (Lucienne Boyer)
Un clair de lune à Maubeuge (Pierre Perrin, Bourvil)
Un été (Claude Nougaro)
Un jour, un enfant (Frida Boccaro)
Un monde parfait (Ilona)
Un point c'est toi (Zazie)
Un rien me fait chanter (Charles Trenet)
Une bonne paire de claques (Henri Salvador)
Une demoiselle sur une balançoire (Yves Montand)
Une femme avec toi (Nicole Croisille)
Une femme honnête (Jean Ferrat)
Une fenêtre ouverte (Pauline Ester)
Une histoire d'amour (Mireille Mathieu)
Une nuit sur son épaule (Véronique Sanson)
Une petite fille (Claude Nougaro)
V.I.P. (Françoise Hardy)
Va savoir (Liane Foly)
Les Vagues de la mer (Serge Lama)
La Valse brune (Georges Villard)
Valse de Melody (Serge Gainsbourg)
La Valse des lilas (Michel Legrand)
La Valse des regrets (George Guétary)
Valse dingue (Renée Lebas)
Veiller tard (Jean-Jacques Goldman)
Venise n'est pas en Italie (Serge Reggiani)
La Vie d'artiste (Léo Ferré)
La Vie de cocagne (Jeanne Moreau)
La Vie s'envole (Jeanne Moreau)
Vie violence (Claude Nougaro)
Vieille canaille (Serge Gainsbourg)
Vienne (Barbara)
Viens au creux de mon épaule (Charles Aznavour)
Viens chez moi j'habite chez une copine (Renaud)
Viens Poupoule (Mayol)
Viens, viens (Marie Laforêt)
Les Vieux (Jacques Brel)
Le Vieux couple (Serge Reggiani)
Le Vieux Léon (Georges Brassens)
La Villette (Arletty)
Vingt ans (Léo Ferré)
La Vipère du trottoir (Georgel)
Vive la rose (Guy Béart)
Vous (C'est vous) Guy Béart
Vous étiez belle Madame (Georgette Lemaire)
Vous oubliez votre cheval (Charles Trenet)
Voyage à Dieppe (Christian Dente)
Y'a d'la fumée dans ma banlieue (Lucienne Delyle)

Y'a rien qui s'passe (Allain Leprest)
Les Yeux d'Elsa (Jean Ferrat)
Youkali (multiples)
Zaza (Dalbret)
Les Z'hommes (Henri Tachan)
Le Zizi (Pierre Perret)
Zon zon zon (Colette Renard)